

Überschäumend

freizeit/thema/unbenannt - # 100 # - 28.11.2015 gedruckt am 30.11.2015 17:29:59 von cpuchwei



Extra pflegende Natur-Shampooseife Rosmarin



Der Seife verfallen: Claudia Schneider und Peter Piffl



Lavendel Naturseife aus Oliven- und vitaminreichem Jojobaöl

FOTOS: CREDITS: ALLES SEIFE / CLEMENS LOINGER, HERSTELLER

Qualitätsseifen sind beliebte Weihnachtsgeschenke. Dass diese kleinen Stücke Körperpflege so ein Revival feiern, liegt auch an den feinen Kreationen heimischer Manufakturen. Wir haben zwei besucht. von cordula puchwein

WOHLGEFÜHL. Ein Stück Seife ist ein ziemlich sinnliches, ja geradezu erotisches Teil. Weich und glatt liegt es in der Hand. Schlüpfrig ist es sowieso. Ein guter Duft und eine schöne Form tun das Übrige. Tatsächlich sind jene Seifen, wie sie kleine Manufakturen heute herstellen, in Haptik, Optik und Wohlgeruch kleine Kunstwerke – und krönen damit das Handwerk des Seifensiedens, das es schon in der Antike gab. Einst stellten heimische Pro-

duzenten einfache Schmierseifen und feste Kernseifen her, die bis in den Orient exportiert wurden. Im Gegenzug wurden im Mittelalter und noch später aromatische Luxusseifen aus den Mittelmeerländern in den deutschsprachigen Raum importiert. Das ist heute hinfällig. Heimische Manufakturen wie „Alles Seife“ oder „Wiener Seife“ stellen sie in höchster Pflegequalität, aber auch in den ungewöhnlichsten Formen her. →

Schritt für Schritt zum Seifenglück



1 Flüssige Seifenmasse wird in Holzboxen
24 Stunden gelagert: der Seifenleim härtet



2 Anschließend kann er präzise
ausgeformt und geglättet werden



3 Danach wird je nach Seifen-Sorte mit
Blumen und Kräutern verziert



4 Seife wird in Blöcke, dann in Stücke ge-
schnitten. Reifezeit: sechs bis acht Wochen



**Dekorativ: Orangenblüten-Natur-
seife. Ca. 8 €. Von Alles Seife**

Alles Seife

INSPIRIERT. Dass die Manufaktur nicht nur am Wiener Naschmarkt, sondern auch auf den besten Kunsthandwerksmärkten vertreten ist, zeigt, wie Peter Piffel und Claudia Schneider sich und ihre Produkte verstehen. „Wir sehen uns in erster Linie als Kunsthandwerker, die von Hand kleine Kostbarkeiten herstellen“, sagt Piffel und lässt sich dabei gerne von Pflanzen und Formen aus der Natur inspirieren. Jüngstes Beispiel: die „Ausseer Bergkristall Salzseife“ in schöner, farblicher Abstufung von Rosa bis Grau – eine op-

tische Reminiszenz an kristalline Salzschie-
ten. Die Seife aus Ausseer Bergkernsalz ist
reich an Mineralien und Spurenelementen –
ideal für empfindliche, irritierte Haut, auch
bei Neurodermitis. Was die Inhaltsstoffe an-
geht, heißt das Motto: alles Natur, alles ve-
gan – ohne Palmöl und Konservierungsstof-
fe. „Unsere Naturseifen werden traditionell
kalt verseift. Bei niedrigen Temperaturen
bleiben die Zutaten erhalten und das ent-
standene Glycerin kann seine Pflegewirkung

bei Gebrauch voll entfalten.“



► www.allesseife.at